

Od výtahu projdi do výstavních sálů, plných krásných šatů a ozdob, které používala urozená společnost. Ale najdeš tu také věci patřící do kostela. Jdi sálem doleva, kde je vzadu vstup do další místnosti a v ní uvidíš slíbené předměty, které sloužily při stolování.

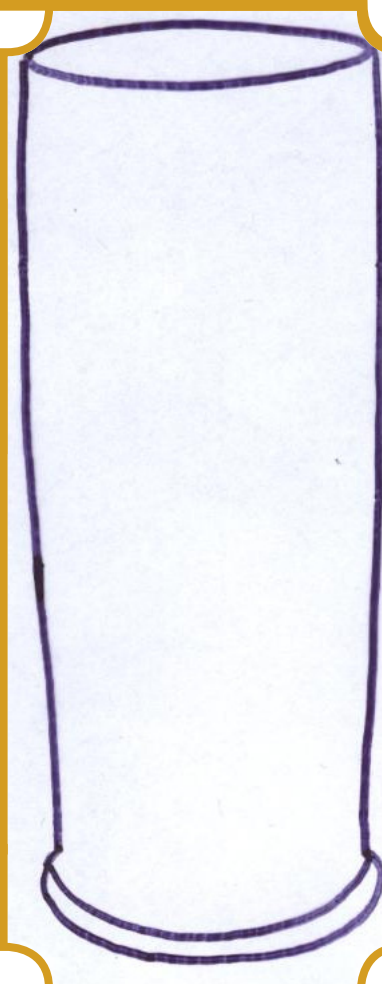
- 8** Najdi ve vitrině vlevo velký skleněný pohár, na kterém jsem namalován já a moji kamarádi při lovu divoké zvěře. Do připraveného obrysu poháru nakresli psa v pohybu.



- 9** V suterénu paláce je také výstava vykopávek z našeho paláce, popros paní/pána, kteří tu hlídají, ať ti ukáží cestu.

V pravé zadní místnosti najdeš v jedné z vitrín staré podlahové dlaždice. Na jedné z nich je otištěna má psí stopa (prý pro štěstí), najdi ji a na zbývající místo stránky si ji můžeš nakreslit. Podáním své packy se s tebou loučím!

SPRÁVNÉ ODPOVĚDI: 1. pes, tří; 2. anděl; 3. Marie, narození syna Ježíše; 4. a 5. libovolně odpovědi; 6. tančička; 7. libovolně odpovědi; 8. tančička; 9. hostina; v zahradě, hraji na hudební nástroj, prohlížejí si obrazy; 7. libovolně odpovědi, hostinu



Těšíme se, že zase přijdeš!

Lektorské oddělení Sbirky starého umění, tel.233 081 720, e-mail: ssueduc@ngprague.cz.

Národní galerie v Praze
Schwarzenberský palác



Cesta barokem s věrným přítelem

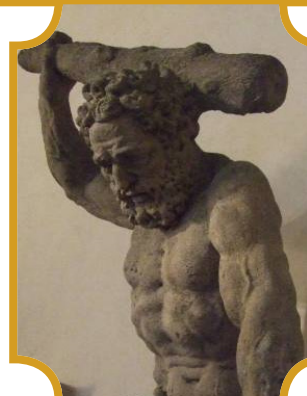
Úkoly a hádanky pro rodiny
s dětmi ve věku 7–11 let

Upozornění pro doprovod dětí: prosíme o udržení bezpečné vzdálenosti minimálně 30 cm od vystavených děl, pozor na ukazování tužkami. Děkujeme.

- 1** V přízemí paláce, u dveří vedoucích k výtahu najdi tuto kamennou sochu antického hrdiny Herkula (od sochaře Ferdinanda Maxmiliána Brokofa). Herkules se chystá udeřit zvíře, které má pod nohama. Napiš, jaké zvíře by to mohlo být. (Pozor, je ovlivněné fantazií!)

Kolik má hlav?

(Odpověď můžeš ověřit na popisce obrazu.)



- 2** Pokud jsi správně odpověděl/a na první otázku, tak už víš, kdo se stane tvým průvodcem na cestě po galerii. Vyjdi po schodech, nebo vyjed' výtahem do prvního patra, kde na tebe ve velkém sále čekám. Zkus mě najít na jednom z pláten od malíře Petra Brandla.

Rád bych tě seznámil s tímto obrazem i dalšími zajímavými díly, kterým říkáme „barokní“. Zjistíme spolu, jak vypadají a také, jak žili lidé v té době – před třemi sty a více lety. Doufám, že společně zažijeme hodně zábavy!

Na mém obraze dva mladíci uzdravují slepého muže. Jeden z nich ale není člověk. Kdo to tedy je?

Spolu s rodiči si přečti celý příběh – je na popisce obrazu.



V době baroka, o které si dnes povídáme, lidé hodně věřili v Boha, svaté a také v anděly. Dalšího anděla uvidíš jako jednu ze dvou velkých soch uprostřed sálu. Poznáš, kdo je žena, klečící pod ním, a co jí přišel říci – zvěstovat? Napovím ti, že to souvisí s Vánoce.

- 3** Jak se jmenuje žena? _____
Co jí anděl oznámil? _____

4 Ještě chvíli zůstaň stát u sousoší a podívej se, jak zvláště anděl stojí, jak má natočené tělo, ramena... a žena má zase zajímavě propletené ruce. Zkus si nyní sám stoupnout tak jako anděl nebo napodobit ženiny ruce. Bylo pro tebe těžké pohybovat předvést? A proč?



Já bych své psí tlapky nikdy takhle nepropletl. Baroko se totiž inspirovalo divadlem a sochy či postavy na obrazech jsou trochu jako herci, kteří pohyby těla a rukou přehánějí.

- 5** Když se kolem sebe v sále rozhlédneš, představ si, že většina velkých obrazů původně visela na oltáři v kostele. Byl jsi už někdy v kostele? Já tedy ne, psi tam nesmí, ale ty ano! Dám ti úkol: abys věděl/a, jak vypadá barokní kostel uvnitř, tak až s rodiči vyjdeš z galerie, zajděte se podívat třeba do blízkého klášterního kostela na Strahově. (Kdyby byl zrovna zavřený, nahlédni dovnitř alespoň přes mříž.) Zapiš si pak: Co všechno v kostele vidíš?

Jaká barva tam převládá? _____

Teď ale zpátky do naší galerie. Od sousoší se otoč doleva a přejdi do dalšího sálu, kde uvidíš na jedné ze stěn hodně malých obrázků (od malíře Norberta Grunda) pověšených nad sebou. Je mezi nimi třeba tento výjev.

Snad na všech obrazech lidi doprovází já – pes. Všimni si, jak se v této době lidé oblékali a jak se bavili ve volném čase.

- 6** Označ mezi uvedenými lidskými činnostmi jen ty, které jsi na malých obrazech (ve spodní řadě, kam dohlédneš), našel / našla:

tančí	jedí
odpočívají v zahradě	spí
nakupují	hrají na hudební nástroj
čtou	kouří
sportují	prohlížejí si obrazy



- 7** Projdi do dalšího sálu, kde uvidíš obrazy plné květin, ovoce a zvířat – říká se jim zátiší. Na jednom z nich mě najdeš, jak vykukují pod stolem.

Co myslíš, že se na obraze chystám udělat? _____

Kdyby byl tento obraz i cítit, co by ti nejvíc vonělo? _____

Co asi služebnictvo v pozadí obrazu připravuje? _____

Všimni si, na jakém nádobí je jídlo na obraze naservírováno. Podobné nádherné mísy, talíře a džbány uvidíš za chvíli i u nás v galerii. Jdi k výtahu a dojeď úplně dolů, do suterénu paláce.

